

RÉSEAU DES ACTEURS
C61
CULTURELS DE L'ORNE

SAISON CULTURELLE DE L'ORNE

24-25

LA CULTURE TOUT
PRÈS DE CHEZ VOUS !

LE RÉSEAU DES ACTEURS CULTURELS DU DÉPARTEMENT DE L'ORNE



SAISON CULTURELLE DE L'ORNE

ÉDITO

C'61, proximité, diversité, curiosité

C'est parti pour une nouvelle saison culturelle dans l'Orne !

Le cru 2024-2025 vous réserve encore bien des surprises et des enchantements. Vous retrouverez les rendez-vous que vous aimez, des spectacles, des concerts, de grande qualité, partout dans l'Orne, pour vous régaler, en famille et entre amis.

C'61, une fois de plus, est fidèle à ses fondamentaux : proposer aux Ornais et à nos visiteurs une offre culturelle accessible, diversifiée, qui pique la curiosité du public. Une offre culturelle, accélératrice de joie, qui vient renforcer, encore et toujours, l'attractivité de notre beau Département.

Le Département est heureux de vous proposer cette nouvelle saison, en lien avec ses partenaires que je salue. Un service public humain, efficace, proche de vos besoins, c'est un service public tissé collectivement ! L'esprit d'équipe est inscrit dans l'ADN de notre collectivité.

À très vite, avec le mode curieux activé !

Christophe de Balorre

Président du Conseil départemental de l'Orne



SAISON 2024 - 2025



4

SEPTEMBRE

| | | | |
|----------|---------------------------------------|-------|---|
| Mardi 10 | Présentation de saison + Lunar | Flers | 7 |
|----------|---------------------------------------|-------|---|

OCTOBRE

| | | | |
|------------|---------------------------------|------------------------|---|
| Du 9 au 19 | Festival Les Racont'arts | Médiathèques de l'Orne | 8 |
|------------|---------------------------------|------------------------|---|

| | | | |
|----------|---------------------------------------|-----------|---|
| Jeudi 24 | Bonne pâte + Dominique Février | Randonnai | 9 |
|----------|---------------------------------------|-----------|---|

NOVEMBRE

| | | | |
|---------|-----------------------|--------------------|----|
| Mardi 5 | Presque un cri | Le Mêle-sur-Sarthe | 10 |
|---------|-----------------------|--------------------|----|

| | | | |
|----------|-------------------------|---------------|----|
| Mardi 19 | Veranda - Là-bas | La Ferté-Macé | 11 |
|----------|-------------------------|---------------|----|

DÉCEMBRE

| | | | |
|---------|----------------------------------|------|----|
| Mardi 3 | Gotainer ramène sa phrase | Gacé | 12 |
|---------|----------------------------------|------|----|

| | | | |
|------------|---------------|---------------------|----|
| Vendredi 6 | Kosmos | Domfront en Poirais | 13 |
|------------|---------------|---------------------|----|

| | | | |
|----------|-----------------|---------------|----|
| Mardi 17 | Mon Bras | La Ferté-Macé | 14 |
|----------|-----------------|---------------|----|

JANVIER

| | | | |
|----------|-----------------------------|------------------|----|
| Mardi 14 | Le Malade imaginaire | Passais Villages | 15 |
|----------|-----------------------------|------------------|----|

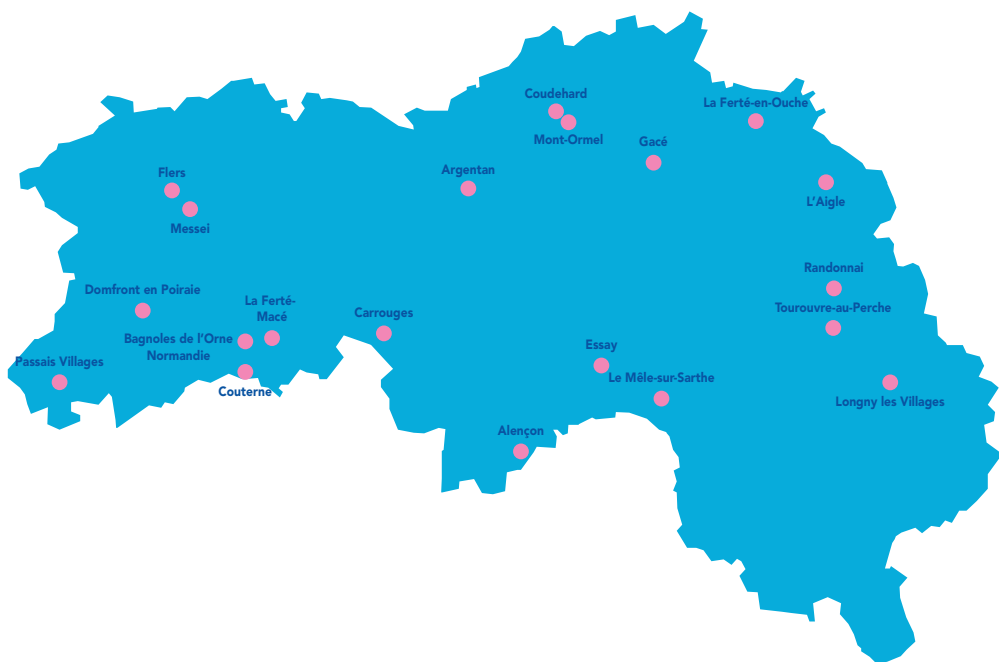
| | | | |
|----------|-----------------------------|---------------|----|
| Mardi 21 | La Ferme des animaux | La Ferté-Macé | 16 |
|----------|-----------------------------|---------------|----|

FÉVRIER

| | | | |
|------------|-------------------------|------|----|
| Mercredi 5 | Tanguy Pastureau | Gacé | 17 |
|------------|-------------------------|------|----|

| | | | |
|---------|---------------|--------|----|
| Jeudi 6 | Bateau | Messei | 18 |
|---------|---------------|--------|----|

| | | | |
|----------|-----------------|----------|----|
| Mardi 25 | Larzac ! | Couterne | 19 |
|----------|-----------------|----------|----|



MARS

Du 11 au 30 mars

Festival Printemps de la Chanson

20

AVRIL

Jeudi 24

Odeia - Il pleut

Passais Villages

22

Vendredi 25

La Robe d'amitié

Coudehard-Montormel

23

Mardi 29

Influence

Le Mêle-sur-Sarthe

24

MAI

Dimanche 18

Duo Colibri

Carrouges

25

Mardi 20

More Aura

La Ferté-Macé

26

JUIN

Vendredi 20

Arash Sarkechik

Coudehard-Montormel

27

Accompagnement et sensibilisation

6

Festival Vibra'mômes

28

Saison Jeune Public

29

Billetterie

36

Contact

39

ACCOMPAGNEMENT ET SENSIBILISATION

ACCESSIBILITÉ



Handicap
moteur



Handicap
visuel



Handicap mental
et psychique



Handicap
auditif

- Dans ce programme, les handicaps sont classés en quatre catégories. Ils sont symbolisés par des pictogrammes. Un ou plusieurs pictogrammes peuvent être affichés sur chaque page de spectacle. Cela indique que certains spectacles sont plus adaptés que d'autres selon le type de handicap.

Votre venue :

- Pour vous accueillir dans les meilleures conditions, signalez-nous à l'avance votre venue.
- Vous pouvez nous contacter lors de votre réservation (se référer à la page billetterie p.36) ou au contact noté en bas de cette page. Des dispositifs existent pour rendre certains spectacles plus accessibles.
- Pour toutes demandes, contactez-nous.

PRÉVENTION

- **Les protections auditives**
Il est important de se protéger des risques auditifs liés à l'écoute de musiques amplifiées. Avant chaque concert, des bouchons d'oreilles sont distribués gratuitement. Faites-en la demande.

ACTIONS CULTURELLES

- **Pour qui ?**
En fonction des spectacles, nous menons des actions de médiation culturelle auprès **des collèges, des lycées, des centres de loisirs, d'associations du Département ou du grand public.**
- **D'autres actions sont possibles ?**
L'accessibilité et la sensibilisation à la culture sont au cœur des intentions de C'61 :
Des **projets sur mesure** autour d'un spectacle ou d'une pratique artistique peuvent être expérimentés avec et par les spectateurs. Chaque structure ou groupe constitué peut ainsi nous contacter pour solliciter un accompagnement spécifique à la venue d'un spectacle : **découverte d'un instrument, rencontre avec les artistes en amont de la représentation, visite des coulisses ...**
- Autant de possibilités à imaginer ensemble.

Qui contacter ?

Claire ou Émeline

culture@orne.fr | 02 33 81 23 13

BORDS DE SCÈNE

- **En quoi cela consiste ?**
Ce sont des moments privilégiés pour **rencontrer et échanger avec les équipes artistiques.** Les bords de scène peuvent se dérouler à l'issue de certaines représentations. L'information est alors communiquée en début de spectacle.



© DJAVANSHIR.N

MUSIQUE

PRÉSENTATION DE SAISON LUNAR



7

Prêt pour cette nouvelle saison pleine de couleurs ? Retrouvez toute l'équipe de C'61 ainsi que nos partenaires pour notre soirée d'ouverture ! Découvrez le détail de notre programmation et partageons ce moment festif ensemble. Et pour accompagner cette joyeuse soirée, nous accueillons pour cette rentrée le groupe Lunar, aux influences latines et sud-américaines.

Fondé en 2020 par trois anciens étudiants du conservatoire de Lille, Lunar se caractérise par sa musique hybride et métissée mêlant folk latine, jazz, fado et chanson française. Porté par la voix envoûtante et versatile d'Emma, accompagné des guitares entrelacées d'Alonso et Reynold, le trio interprète sur scène ses airs mélodieux, en espagnol et en français, rythmés et enivrants.

Salué par plusieurs prix et distinctions depuis sa formation, Lunar vous convie au voyage, une promesse d'évasion, pour marquer ce début de saison culturelle !

Déroulé :

- 19h30 : Présentation de notre nouvelle saison
- 20h30 : Concert de Lunar
- 21h30 : Un cocktail partagé pour finir en beauté !



Voix : **Emma Prat**
Guitare et voix : **Alonso Neyra**
Guitare et voix : **Reynold Martinez**

Informations & Billetterie
culture.orne.fr
02 33 81 23 13 (Direction du développement culturel des territoires)

Site internet
instagram.com/lunartriolunar/

Ce que la presse en dit :
« [...] Lunar a offert aux présents une prestation intimiste et précieuse dans laquelle une voix veloutée se mêlait à deux guitares en parfaite conjonction. »
Alberto Román, Úbeda, Espagne

MARDI 10 SEPTEMBRE • 19h 30 | FLERS
Centre Madeleine Louantier • Gratuit sur réservation

FESTIVAL DES RACONT'ARTS

CONTES ET ARTS DE LA PAROLE
DANS VOS MÉDIATHÈQUES

**DU 9
AU 19
OCT.24**

GRATUIT

8

MERCREDI 9 OCTOBRE

16h

Écouché-les-Vallées

(médiathèque)

Spectacle « Petit et costaud ! »

20h

Haras du Pin (manège d'Aure)

Spectacle « Le dattier du sultan de Zanzibar »

JEUDI 10 OCTOBRE

18h30

Val-au-Perche

(salle polyvalente de La Rouge)

Spectacle « La vengeance du grand Murdoch »

18h30

Tinchebray (médiathèque)

Spectacle « Perruque et cote de mailles »

VENREDI 11 OCTOBRE

20h

Chanu (maison des sens)

Spectacle « Voyages immobiles »

20h

Mortrée (salle polyvalente)

Spectacle « Mais il est ici le bonheur ! »

SAMEDI 12 OCTOBRE

18h

Aube (médiathèque)

Spectacle « Jeu de cette famille »

18h

Champfleury (salle des fêtes)

Spectacle « Mais il est ici le bonheur ! »

20h

Sées (médiathèque)

Spectacle « Voyages immobiles »

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30

Salon du livre d'Alençon

(Halle aux toiles)

Spectacle « Jeu de cette famille »

16h30

Mortagne-au-Perche

(salle des fêtes)

Spectacle « Jeu de cette famille »

MARDI 15 OCTOBRE

18h30

Essay (salle Yves Turiault)

Spectacle « Croque et Crac »

20h

Alençon

(médiathèque de Courteille)

Spectacle « Jeu de cette famille »

MERCREDI 16 OCTOBRE

16h

Longny-au-Perche

(salle « Le foyer »)

Spectacle « Le Petit Prince »

16h

Gouffern-en-Auge (médiathèque)

Spectacle « Jeu de cette famille »

JEUDI 17 OCTOBRE

20h

L'Aigle (médiathèque)

Spectacle « Le dattier du sultan de Zanzibar »

VENREDI 18 OCTOBRE

18h

Briouze (médiathèque)

Spectacle « Le blues de la grenouille »

19h

Belforêt-en-Perche

(salle Les Thibault - Serigny)

Spectacle « Le rôti de souris »

SAMEDI 19 OCTOBRE

15h

Trun (médiathèque)

Spectacle « L'odyssée d'Ella »

15h

Flers (médiathèque)

Spectacle « Croque et Crac »

20h30

Alençon (médiathèque Aveline)

Spectacle « Jazz me babe »

[CLÔTURE]

ATELIERS

MERCREDI 9 OCTOBRE

10h30

Écouché-les-Vallées

(médiathèque)

Atelier comptines et jeux de doigts avec Barbara Glet

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h

Bellou-en-Houlme

(médiathèque)

Atelier conte avec Héléne

Beuvin

MERCREDI 16 OCTOBRE

10h

Longny-au-Perche

(centre de loisirs)

Atelier conte avec Philippe

Campiche

**Plus d'informations sur
MDO.ORNE.FR**



© DR

© Florence Martin et Elise Garden

THÉÂTRE D'OBJETS | MUSIQUE

BONNE PÂTE + DOMINIQUE FÉVRIER

BONNE PÂTE

Cie La Bagarre

Une table, un camembert, une famille, le trop plein, la solitude et la gourmandise. Coline Esnault invite le public à sa table, dans sa famille, dans son champ de vaches. Dans son spectacle, elle parle de la Normandie, loin des plages touristiques, aborde l'adolescence, et tout ce qui reste à accomplir. Et elle n'oublie pas de défendre ce petit bout de terre qu'est le département de l'Orne. *Bonne pâte* se joue des clichés inhérents à la campagne, valorisant et se jouant de l'identité Normande.

DOMINIQUE FÉVRIER

Dominique Février, c'est un flow incisif, une écriture imagée, un style direct et nonchalant. Avec la liberté de ton du rap français alternatif, des refrains entêtants, Dominique Février garantit au public un concert plein d'énergie et d'insouciance.

Dominique Février et Coline Esnault (Cie La Bagarre) animeront des ateliers à La Corne d'Or en amont de cette soirée.



Écriture et interprétation : **Coline Esnault**

Technique : **Benjamin Danlos**
ou **Manon Herpin**

Collaboration artistique : **Lucie Hanoy - Big up Cie / Cédric Hinguët - Scopitone et Cie**

Informations & Billetterie

helloasso.com/associations/la-corne-d-or
02 33 84 99 91

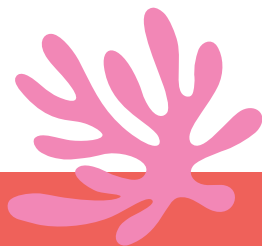
(Espace culturel La Corne d'Or)

Site internet

[instagram.com/labagarrecie](https://www.instagram.com/labagarrecie)
[instagram.com/dominique_fevrier](https://www.instagram.com/dominique_fevrier)

JEUDI 24 OCTOBRE • 19h | RANDONNAI

Espace culturel La Corne d'Or • 5 €



**MUSIQUE** - à partir de 12 ans

1 h 10

10

PRESQUE UN CRI

LISE MARTIN ET VALENTIN VANDER

Lise Martin et Valentin Vander se sont plongés dans l'œuvre de Vladimir Vissotsky, intense, puissante, politique parfois, mais surtout profondément humaine et intemporelle, pour proposer un spectacle dans lequel ils interprètent des adaptations en français d'une partie des chansons de cet artiste hors du commun.

Vladimir Vissotsky, né le 25 janvier 1938 et mort le 25 juillet 1980, à l'âge de 42 ans, était auteur-compositeur-interprète et acteur de théâtre et de cinéma russophone. Il était reconnu par les autorités soviétiques comme acteur, mais ses chansons, qui ne correspondaient pas à la politique artistique du régime, ne furent jamais autorisées. Malgré les interdictions, leur succès populaire fut immédiat et de nombreuses copies illégales ont vite circulé, tandis que des concerts clandestins étaient organisés régulièrement.

Avec **Lise Martin** et **Valentin Vander**

Scénographie et mise en scène :

Yéshé HenneguelleCréation lumière : **Grégoire Delafont**Régie : **Vincent Lemaître****Informations & Billetterie**

ccvhs.fr

02 33 27 63 08

(CC de la Vallée de la Haute Sarthe)

Site internet

contrepiedproductions.fr

Ce que la presse en dit :

« Surprenant duo que celui de Lise Martin et Valentin Vander (Les Goguettes), formé en marge de leur projets respectifs [...]. Leurs adaptations en français des œuvres de Vladimir Vissotsky, sobrement jouées à la guitare et au ukulélé, nous font découvrir plus avant le répertoire de ce grand humaniste torturé. Bien moins rêches que la voix de leur interprète original, les leurs s'élèvent harmonieusement en chœur le temps d'un récital poignant de poésie. Une réussite. »
Télérama

MARDI 5 NOVEMBRE • 20h30 | LE MÊLE-SUR-SARTHE

Salle Daniel-Rouault • 5 à 10 €



© DR

MUSIQUE

1 h 15

LÀ-BAS VERANDA



11

Complices dès leur rencontre à Montréal, la comédienne Catherine-Audrey Lachapelle et le musicien Léandre Joly-Pelletier proposent un parfait mélange d'influences, accordant habilement country, folk et bluegrass, et naviguent à merveille entre la simplicité du vieux country et la virtuosité du bluegrass, offrant des mélodies riches rehaussées par un travail harmonique raffiné.

À travers une performance à la fois survoltée, festive et sensible, Veranda vous accompagnera par des routes sauvages, longeant montagnes et rivières, où résonneront banjo, mandoline, violon et guitare.

Après un premier EP acclamé par la critique, nommé pour cinq prix au Québec et au Canada, le groupe Veranda a sorti un deuxième album, *Là-bas*, entièrement en français cette fois-ci. Avec cette œuvre unique en son genre, aussi festive que sensible, Veranda s'impose par l'originalité de sa démarche.



Guitare acoustique et voix :

Catherine-Audrey Lachapelle

Guitare acoustique, mandoline,

banjo et voix : **Léandre Joly-Pelletier**

Contrebasse et voix : **Jean-Philippe**

Lelotte-Demers aka **Johnny Slapper**

Informations & Billetterie

flers-agglo.fr | lafertemace.fr

02 33 14 14 79 (Médiathèque La Grande Nouvelle)

Site internet

fr.verandamusique.com

Ce que la presse en dit :

« Inspiré par des artistes de la trempe de Loretta Lynn ou d'une jeune Dolly Parton, le duo ne fait aucun compromis et puise à même l'origine du son country, ce qui signifie beaucoup de banjo et de guitare, et qui n'a rien pour nous déplaire. On est en territoire bluegrass, ici, et c'est parfaitement assumé. » - ICI Musique

MARDI 19 NOVEMBRE • 20h30 | LA FERTÉ-MACÉ
Salle Gérard-Philipe • 5 à 10 €





© Eric Frachon

THÉÂTRE | MUSIQUE - à partir de 8 ans 1h30

12

GOTAINER RAMÈNE SA PHRASE

RICHARD GOTAINER

Avec ce nouveau spectacle, l'auteur-chanteur-comédien « fantaisiste » propose une formule poético-rock totalement inédite, une première francophone, voire mondiale : du jamais vu, ni entendu, donc !

Il y conte, réinterprète, revisite une vingtaine de ses textes de chansons, sans les chanter ! Mais la musique y est néanmoins omniprésente, distillée par son partenaire sur scène, le multi-talentueux Brice Delage, jeune (encore) « guitare héros » virtuose, bruiteur inventif, très comique et réjouissant complice de jeu.

Gotainer donne ici la parole à ses textes. Du théâtre musical spectaculaire, innovant et drôle, servi par un duo épatant qui donne très généreusement libre cours à sa gourmandise des mots !



De et par : **Richard Gotainer**

Informations & Billetterie

cdcvam.fr

02 33 67 54 85 (Bureau CDC Vimoutiers)

Site internet

gotainer.com



MARDI 3 DÉCEMBRE • 20h30 | GACÉ

Salle Le Tahiti • 7 à 14 €

**THÉÂTRE D'OBJETS** - à partir de 7 ans

50 min

KOSMOS

LARA HUBINONT ET JASMINA DOUIEB

13

Sur une table vide, deux comédiennes en combinaisons de travail nous interrogent : qu'y avait-il avant la vie ? D'où vient-on ? Qui était le premier Homme ? Entre humour et poésie, Lara Hubinont et Jasmina Douieb explorent ces questions ancestrales à travers une histoire inspirée des mythologies grecques.

Leur récit fantasque nous conte la naissance de Gaïa, mère de la terre, et l'aventure épique de ses descendants divins, dans un univers visuel foisonnant. Objets du quotidien, marionnettes et ombres chinoises se mêlent pour créer des tableaux décalés et loufoques.

Kosmos est une invitation à réfléchir sur ce qui nous relie tous, au-delà de nos différences culturelles et sociales. Un spectacle à l'esthétique burlesque et transformiste, où les comédiennes passent sans cesse du conte à la manipulation d'objets, pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

Ce que la presse en dit :

« Avec une tonne d'inventivité, une myriade d'objets, un ludisme savoureux, un remarquable travail de son et de lumière, de multiples références au monde des enfants d'aujourd'hui et beaucoup d'humour, Jasmina Douieb et Lara Hubinont allient exigence, décontraction et simplicité pour happer les spectateurs autour d'un sujet on ne peut plus vaste et complexe » - Le Ligueur



Co-écriture : **Lara Hubinont**
et **Jasmina Douieb**

Mise en scène : **Jasmina Douieb**

Jeu : **Lara Hubinont** et **Jasmina Douieb**
ou **Elsa Tarlon** (en alternance)

Scénographie : **Thibaut De Coster**
et **Charly Kleinermann**

Assistanat à la mise en scène : **Sophie Jallet**

Coaching manipulation : **Isabelle Darras**

Création lumière : **Philippe Catalano**

Régisseur et directeur technique :

Christophe Vanhove

Création sonore : **Guillaume Istace**

Informations & Billetterie

domfront-maisondesasso.com

ville-domfront.fr | ccandainepassais.org

02 33 38 56 66 (Maison des Associations)

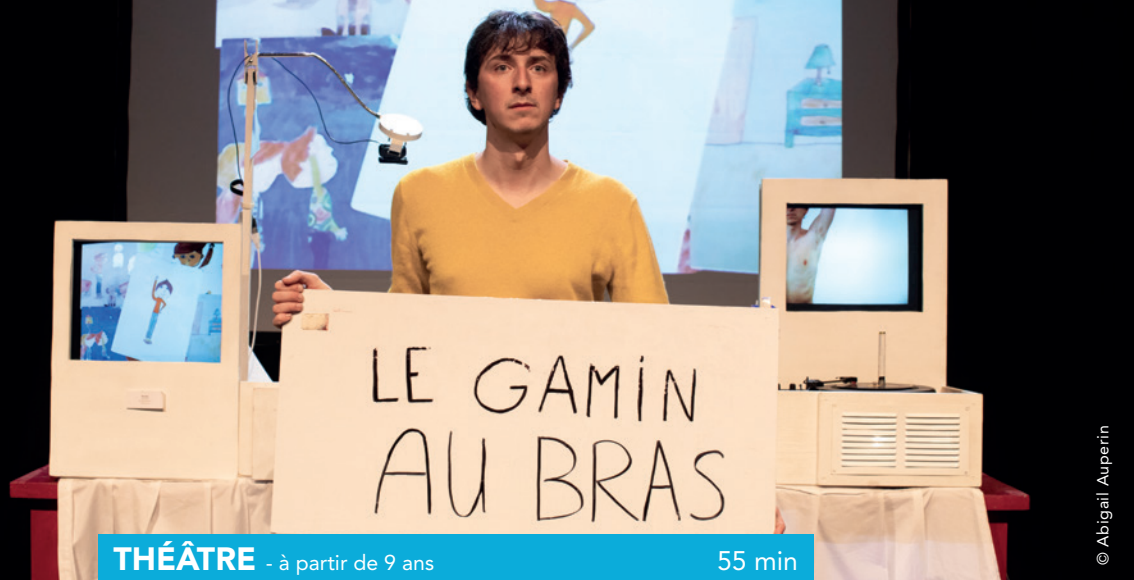
02 33 38 88 20 (CC Andaine-Passais)

Site internet

entrechiensetlouis.be

VENDREDI 6 DÉCEMBRE • 19h | DOMFRONT EN POIRAIE

Théâtre municipal • 5 à 10 €

**THÉÂTRE** - à partir de 9 ans

55 min

14

MON BRAS

CIE STUDIO MONSTRE

Un garçon de dix ans, un jour d'ennui, lève son bras en l'air et le garde ainsi toute sa vie. Au fil des années il deviendra un objet de moqueries, un cas d'école pour la médecine et une icône de la scène artistique.

Mon bras est la première pièce de l'auteur anglais Tim Crouch dont la compagnie Studio Monstre s'empare, signant la traduction et l'adaptation du texte, pour proposer un seul en scène proche de la performance. Le comédien Théophile Sclavis entraîne le spectateur dans une traversée intime de l'adolescence et déploie, grâce à un dispositif vidéo flirtant avec l'installation plastique, les hasards qui font une vie. « Que se passe-t-il si je ne fais rien ? » semble être la question que nous pose la pièce, comme une provocation aux injonctions de performance et de réussite de notre époque.

Ce que la presse en dit :

« Cette pièce à l'humour noir décrypte notre rapport au corps et les travers du marché de l'art, dans une forme singulière, entre performance et théâtre d'objets. L'interprète, l'espionne Théophile Sclavis, qui joue avec sa propre identité et celle du personnage, se plaît à semer le doute quant au caractère autobiographique de cette drôle d'histoire. » - Télérama

Conception : **Studio Monstre**Texte : **Tim Crouch**Traduction de l'anglais : **Théophile Sclavis**
et **Eleonore Sclavis**Mise en scène : **Mathilde Souchaud**Avec : **Théophile Sclavis**

Conception lumière et vidéo :

Arthur Gueydan

Conception scénographie et accessoires :

Gala OgnibeneDessins : **Jade Nectou**

Informations & Billetterie

fiers-agglo.fr | lafertemace.fr

02 33 14 14 79

(Médiathèque La Grande Nouvelle)

Site internet

studiomonstre.com**MARDI 17 DÉCEMBRE • 20h30 | LA FERTÉ-MACÉ**

Salle Gérard-Philipe • 5 à 10 €



© c2BS

15

THÉÂTRE - à partir de 10 ans

1 h

LE MALADE IMAGINAIRE

COLLECTIF CITRON



Plaçant au cœur du récit les rapports de pouvoir entre « soi-disant savants et apprenants », le Collectif Citron revisite avec audace et modernité l'œuvre emblématique de Molière. Mettant en scène la lutte d'Angélique, jeune fille amoureuse de Cléante face à l'autorité oppressante de son père, Argan, *Le Malade imaginaire* résonne d'une contemporanéité saisissante plaçant le désir d'émancipation et de liberté comme enjeu principal.

Dans une mise en scène bi-frontale intégrant pleinement les spectateurs dans l'action, les comédiens évoluent dans un tourbillon frénétique d'allées et venues, accompagnés d'une partition sonore originale. La langue de Molière, ici dépouillée de toute complexité, se délivre avec aisance, rendant l'œuvre accessible pour tous les âges. Une performance engagée et touchante qui ne manquera pas de vous émouvoir.



Mise en scène : **Juliette Héringer**
Avec : **Aude Le Jeune, Charles Lemâle, Jean-Pierre Morice, Charline Porrone/ Clémence Solignac** (en alternance)
Création Sonore : **DJ SPOK**
Création Masque : **Samuel Constantin**
Conception lumières et régie : **Simon Rutten**
Régisseur : **Pierre Crasnier / François Villain Emmanuel Fornès** (en alternance)

Informations & Billetterie
domfront-maisondesasso.com
ville-domfront.fr | ccandainepassais.org
02 33 38 56 66 (Maison des Associations)
02 33 38 88 20 (CC Andaine-Passais)

Site internet
finemouche.fr/collectifcitron



MARDI 14 JANVIER • 20h30 | PASSAIS VILLAGES
Salle multiculturelle de Passais-la-Conception • 5 à 10 €

THÉÂTRE D'OBJETS - à partir de 8 ans

50 min

LA FERME DES ANIMAUX

CIE LA FLEUR DU BOUCAN



Au cœur d'une cuisine champêtre, au milieu des bottes de paille et des cagettes, deux narrateurs malicieux nous proposent une adaptation captivante de *La Ferme des animaux* de George Orwell. Libérés de leur fermier oppresseur, les animaux rêvent d'un système plus juste et égalitaire, mais leur utopie se heurte rapidement à la quête de pouvoir entre Napoléon et Boule de Neige...

Sur scène, chaque objet du quotidien s'anime pour raconter cette histoire. La table se transforme en champ de bataille, les bottes de paille se métamorphosent en tribunes politiques, tandis que des assemblées improvisées décident du sort de la ferme. Qui doit décider ? Peut-on décider à plusieurs ? Pourquoi les révolutions amènent-elles parfois de nouvelles formes d'oppressions ? Deux narrateurs pleins d'entrain nous embarquent dans cette métaphore universelle remplie d'humour et de malice, particulièrement actuelle, à partager entre petits et grands.



Direction artistique : **Nicolas Luboz**
Écriture : **Nicolas Luboz, Manuel Diaz, Sara Charrier**

Mise en scène et création sonore :

Manuel Diaz

Jeu : **Sara Charrier et Nicolas Luboz**
(en alternance : **Amélie Gasparotto et Eliot Saour**)

Scénographie, accessoires : **Federica Buffoli**
Création lumières : **Flora Cariven**

Informations & Billetterie

flers-agglo.fr | lafermace.fr
02 33 14 14 79

(Médiathèque La Grande Nouvelle)

Site internet

lafleurduboucan.com



MARDI 21 JANVIER • 20h30 | LA FERTÉ-MACÉ
Salle Gérard-Philippe • 5 à 10 €

**THÉÂTRE** - à partir de 15 ans

1 h 25

UN MONDE HOSTILE POUR UN CŒUR TENDRE

TANGUY PASTUREAU

Après une attente quasi insupportable et un succès retentissant de son premier spectacle « N'est pas célèbre », Tanguy Pastureau revient enfin avec une nouvelle création : « Un monde hostile pour un cœur tendre ». Homme tranquille dans une époque troublée, il remonte sur scène pour vous faire du bien. Apaiser, soulager une France qui va mal, telle est sa mission.

Menaces de mort sur les réseaux sociaux, agressivité dans les rapports humains, coup de couteaux qui partent à tort et à travers, harcèlement scolaire et vente libre des doudounes sans manches : le monde est hostile. Tanguy Pastureau le sait, et il tente de se blinder face au déferlement de haine. Seulement, c'est un homme sensible, au cœur de beurre demi-sel. Et si finalement cette fragilité le plaçait d'office dans la bonne équipe ? Celle des gens qui doutent.



Texte, interprétation :
Tanguy Pastureau

Informations & Billetterie
cdcvm.fr
02 33 67 54 85 (Bureau CDC Vimoutiers)

Site internet
tanguypastureau.fr

MERCREDI 5 FÉVRIER • 20h30 | GACÉ
Salle Le Tahiti • 7 à 14 €

CIRQUE - à partir de 5 ans

50 min

18

BATEAU

CIE LES HOMMES SENSIBLES



Bateau, c'est un bout d'enfant qui est resté coincé dans un corps d'adulte, et qui s'est accroché à une douce rage de vivre. L'adulte oublie souvent l'enfant qu'il était et l'enfant qui est en lui. Que reste-t-il de cet enfant ? Du jeu ? Des monstres sous le lit ? De la nostalgie et des rêves ? L'émerveillement.

Une vieille malle en bois remplie de trésors et de souvenirs et nous voilà pris à rêver avec l'être sensible que nous sommes. *Bateau* met en scène un adulte dans une chambre d'enfant avec ses objets, sa psychologie d'adulte et ses logiques d'enfant.

Mêlant théâtre d'objets, poésie et cirque, ce spectacle nous fait retrouver notre âme d'enfant avec sa sensibilité et ses émotions. *Bateau* est un spectacle pour toute la famille, destiné à l'enfant intérieur vivant en chacun de nous.



Autorité et interprétation :

Jean Couhet-Guichot

Regard extérieur : **Étienne Manceau**

Décors, chorégraphie gestuelle :

Geoffrey Badel

Technique : **Chiara Luna May**

Diffusion : **Justine Swygedauw Martinez**

Administration : **Élise Girard**

Informations & Billetterie

02 33 96 71 99 (mairie)

Site internet

leshommesensibles.fr

JEUDI 6 FÉVRIER • 20h30 | MESSEI

Salle La Varenne • 5 à 10 €



© Jean-Joseph Osty

THÉÂTRE - à partir de 15 ans 1h25

LARZAC !

CIE TREIZE-TRENTE-SIX



19

Larzac ! n'est point l'histoire de cette célèbre lutte des années 70, mais celle de la vie actuelle du territoire, de ses habitants, paysans ou non, et de leur modèle unique de gestion collective des terres agricoles.

Seul en scène, Philippe Durand partage les témoignages bruts et intimes de ces habitants, qu'il a rencontrés et enregistrés. À travers une mise en scène épurée, une table, une chaise, et son carnet (comme lors de son spectacle *1336, Paroles de Fralibs*), il explore les questions de propriété, d'agriculture paysanne, et de démocratie participative.

Inspiré par la Société Civile des Terres du Larzac, ce projet, né après plusieurs séjours sur le plateau, rend hommage à un collectif qui, malgré les prédictions d'échec, perdure et prospère depuis 40 ans. *Larzac !* est un cri, un hommage à cette réussite discrète mais exemplaire, un voyage au cœur d'une utopie concrète et durable.



Texte, mise en scène et interprétation : **Philippe Durand**

Informations & Billetterie
domfront-maisondesasso.com
ville-domfront.fr | ccandainepassais.org
02 33 38 56 66 (Maison des Associations)
02 33 38 88 20 (CC Andaine-Passais)

Ce que la presse en dit :
« Philippe Durand bâtit un théâtre élémentaire, incarnant tour à tour ces paysans, hommes et femmes, qui peuplent le plateau du Larzac. Et font vivre une agriculture innovante, fondée sur le collectif et la démocratie. »
Télérama.



MARDI 25 FÉVRIER • 20h30 | COUTERNE
Théâtre La Fraternelle de Couterne • 5 à 10 €

FESTIVAL PRINTEMPS DE LA CHANSON DU 11 AU 30 MARS 2025

19^E
ÉDITION

MARDI 11 - 19h ● Argentan
Comme c'est étrange
Söta Sälta
Quai des Arts

● VENDREDI 21 - 20h30
Bagnoles-de-l'Orne
Dick Annegarn
Centre d'animation et de congrès

MARDI 11 - 20h30 ● Le Mêle-sur-Sarthe
Kokopeli
Salle Daniel-Rouault

● SAMEDI 22 - 20h30
Flers
Sylvain Duthu + 1^{re} partie
Le Forum

MERCREDI 12 - 20h30 ● Alençon
La Meute
Auditorium

● DIMANCHE 23 - 15h
Longny-au-Perche
Lucas Lombard
Salle des fêtes

JEUDI 13 - 20h30 ● Messei
Rakia
Salle La Varenne

● MARDI 25 - 20h30
La Ferté-Macé
September Cohen
Salle Gérard Philippe

VENDREDI 14 - 20h30 ● Essay
Clément Bertrand
Salle polyvalente

● MERCREDI 26 - 20h
Argentan
Emily Loizeau
Quai des Arts

SAMEDI 15 - 20h30 ● La Ferté-en-Ouche
Mustang
La Grange de Villeron

● VENDREDI 28 - 20h30
L'Aigle
Maëlle
Salle Risle-en-Scène

DIMANCHE 16 - 15h ● Château de Carrouges
Dinaa
Salle de fêtes

● SAMEDI 29 - 20h30
Tourouvre-au-Perche
Leïla Huissoud
Salle Zunino

JEUDI 20 - 20h30 ● Domfront en Poirais
Sages comme des sauvages
Théâtre municipal

● DIMANCHE 30
Artiste à découvrir
Parc naturel régional & Géoparc Normandie-Maine

Réservations auprès de chaque partenaire (voir billetterie p 38)
Le programme complet du festival Printemps de la Chanson sera
disponible en janvier sur culture.orne.fr

DU 11 AU 30 MARS 2025

CC ANDAINE-PASSAIS • CDC DES HAUTS DU PERCHE • FLERS AGGLO ET VILLE DE FLERS • CDC PAYS DE L'AIGLE • CC DE LA VALLÉE DE LA HAUTE SARTHE • L'AIGLE • ESSAY • SPL DESTINATION TOURISTIQUE DOMFRONT-BAGNOLES • ALENÇON • ARGENTAN • DOMFRONT EN POIRAI • MESSEI ASSOCIATION DES FESTIVITÉS DES HAUTS DU PERCHE • CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX CHÂTEAU DE CARROUGES • PARC NATUREL RÉGIONAL & GÉOPARC NORMANDIE-MAINE • FAMILLES RURALES, ASSOCIATION D'ESSAY • ASSOCIATION EURÉKA LA LUCIOLE

Comme c'est étrange — Saba Sälta



Kokopali.



La Meute



MUSTANG



Djinaa



Sages comme des sauvages



Dick Annegarn



September Cohen



Emily Loizeau



Maiëlle



Léila Huisoud





© Sylvain Gripoix

MUSIQUE

1 h 10

22

IL PLEUT

ODEIA



Embarquez pour un voyage sonore unique, où pour son troisième opus, le groupe Odeia s'inspire des larmes sous toutes leurs formes : celles qui font pleurer, celles qui font rire, celles qui libèrent et qui rassemblent. Préparez-vous à être emporté par le déluge vibrant des cordes de violon, guitare, violoncelle, et contrebasse, accompagnant la voix puissante et émotive d'Elsa Birgé.

Odeia explore de nouveaux horizons en collaborant avec les compositeurs contemporains Jean-François Vrod et Karl Naegelen. Ensemble, ils réinterprètent des airs de Scarlatti, Vivaldi et Dowland, ainsi que des mélodies traditionnelles de France, de Grèce et d'Italie. *Il pleut* vous promet une immersion mélancolique et jubilatoire, dans un univers où chansons populaires et musiques baroques se rencontrent, réinventées par une orchestration contemporaine.



Chant : **Elsa Birgé**
Violon : **Lucien Alfonso**
Violoncelle, guitares : **Karsten Hochapfel**
Contrebasse : **Pierre-Yves Le Jeune**
Composition : **Karl Naegelen, Jean-François Vrod**
Création lumière : **Samuel Mary**
Création son : **Julien Climent**

Informations & Billetterie
domfront-maisondesasso.com
ville-domfront.fr | ccandainepassais.org
02 33 38 56 66 (Maison des Associations)
02 33 38 88 20 (CC Andaine-Passais)

Site internet
odeiamusic.com

Ce que la presse en dit :
« Un trio de cordes sensibles entoure une voix profonde et caressante... Sur un répertoire élégamment réarrangé et des reprises à l'interprétation émouvante, la musique de ce quatuor mène vers des ailleurs étrangement familiers ! » Mediapart

JEUDI 24 AVRIL • 20 h 30 | PASSAIS VILLAGES
Salle multiculturelle de Passais-la-Conception • 5 à 10 €



LECTURE THÉÂTRALISÉE - à partir de 13 ans 1 h

LA ROBE D'AMITIÉ

THÉÂTRE DE L'ÉCHAPPÉE

L'héritage de Germaine Tillion, célèbre scientifique et résistante entrée au Panthéon en 2015, se poursuit grâce à cette lecture théâtralisée du livre *La Robe d'amitié*, par François Béchu. Cette proposition est un écho à cette fameuse citation de Tzvetan Todorov : « *Quand on lit les écrits de Germaine Tillion, on a parfois l'impression d'avoir affaire à une double personnalité. Mais ces deux facettes n'entrent pas en conflit, elles s'articulent au contraire harmonieusement. Il y a l'actrice mue par la tendresse pour ses semblables et l'observatrice passionnée par la connaissance ; les deux ne cessent de se rendre des services* ».

Deux comédiennes dépeignent les multiples facettes de cette figure emblématique du XX^e siècle. En suivant ses pas, depuis ses travaux d'ethnologie dans les Aurès jusqu'à son engagement dans la Résistance et son vécu en déportation à Ravensbrück, on (re)découvre une figure d'humanisme et de persévérance, dont l'œuvre continue de résonner aujourd'hui.



Distribution en cours.

Informations & Billetterie
memorial-montormel.fr
02 33 67 38 61

Site internet
theatrelechappee.com



VENDREDI 25 AVRIL • 20h 30 | MONT-ORMEL
Mémorial de Coudehard-Montormel • 5 à 10 €



© Tanguy Marchand

CIRQUE – JONGLAGE - à partir de 5 ans 45 min

24

INFLUENCE

CIE LES INVENDUS

Spectacle de danse et de jonglage, *Influence* raconte l'évolution d'un duo complice, la représentation d'une connexion intime où chaque mouvement jonglé se développe et s'exprime avec sincérité.

Rythmé par l'enchevêtrement des corps aux énergies oniriques et explosives, *Influence* entremêle différents styles de danse, de théâtre physique et de jonglage. Au-delà du langage, les corps se comprennent, sublimés par une mise en scène intime, faisant de chaque mouvement un exutoire joyeux et libérateur.

Avec *Influence*, La Compagnie Les Invendus continue d'approfondir sa recherche corporelle et émotionnelle, offrant au public un univers authentique, plein d'humanité et de poésie.



Jongleurs et danseurs : **Guillaume Cachera et Nicolas Paumier**
Regards extérieurs : **Cécile Rutten, Johan Swartvagher, Guillaume Martinet et Lotto**
Création sonore : **François Colleaux**
Création lumières : **Julien Genoux et Maxime Salaun**
Régisseur général : **Maxime Salaun et Yoann Royer**
Costumière : **Elsa Pottier**
Accessoiriste : **Denis Duchemin**

Informations & Billetterie
cvhs.fr
02 33 27 63 08
(CC de la Vallée de la Haute Sarthe)

Site internet
cielesinvendus.com



MARDI 29 AVRIL • 20h 30 | LE MÊLE-SUR-SARTHE
Salle Daniel-Rouault • 5 à 10 €



MUSIQUE

DUO COLIBRI

CÉLINE BONACINA & JEAN-PIERRE PAINCHAUD

Céline Bonacina, jazzwoman au propos musical original et à l'irrésistible énergie, forme avec Jean-Pierre Painchaud le Duo Colibri. Portés par le jazz, les musiques actuelles et les musiques improvisées, Céline Bonacina et Jean-Pierre Painchaud se sont découverts des affinités musicales au fil des années.

Ils ont tout naturellement mis en commun leurs compositions personnelles et ont découvert petit à petit l'originalité de la fusion des timbres de leurs instruments, et plus particulièrement le mélange étonnant des modes de jeux et sonorités exploités au saxophone baryton, associés aux diverses palettes de timbres et atmosphères expressives de la guitare électrique.

Leur passion pour la pédagogie et leur envie de partage les amènent au plus proche du public, et à « faire leur part de colibri » en diffusant leur univers musical en toute convivialité, entre douceur mélodique et intensité rythmique.

Musique et interprétation :

Céline Bonacina, Jean-Pierre Painchaud

Informations & Billetterie

chateau-carrouges.fr
02 33 27 20 32

Site internet

duo-colibri.fr

Ce que la presse en dit :

« Leur duo prendra le nom de Colibri, signe de modestie, mais aussi de vol rapide et léger, de bonne humeur enfin. »
Blog de Mediapart

DIMANCHE 18 MAI • 15h | CARROUGES

Salle de fêtes du Château • 5 à 10 €

THÉÂTRE - à partir de 10 ans

1 h 10

26

MORE AURA

VÉRONIQUE TUAILLON

Christine, c'est une boxeuse au look décalé avec des jambes interminables et un nez de clown. Elle ressemble à Julia Roberts, mais elle a un nez de clown et des dents abîmées. Elle fume, elle boit du rhum et arbore fièrement son rouge à lèvres. Christine est là, dans la vraie vie, avec nous, maintenant, dans l'instant. Mais elle est aussi dans son monde, avec l'énergie d'une Mary Poppins.

More Aura est né du désir fort de parler de la mort. Ou plutôt du combat pour la vie lorsque l'on côtoie la mort. Aborder la force, la résilience mais aussi les cassures et la fragilité. Christine, interprétée par Véronique Tuallion et créée en collaboration avec Rémi Lucez, incarne ces thèmes avec naïveté et simplicité.

More Aura est un spectacle sur la douce folie qui nous permet parfois de rester debout. Un spectacle drôle et émouvant.



De et avec : **Véronique Tuallion**
 Regard extérieur : **Rémi Lucez**
 Production : **Mathilde Menand**

Informations & Billetterie
flers-agglo.fr | lafertemace.fr
 02 33 14 14 79
 (Médiathèque La Grande Nouvelle)

Site internet
assodesclous.fr

Ce que la presse en dit :
 « Avec son personnage de mère orpheline, la comédienne affirme sa place dans une famille élargie : celle des clowns dérangeants et dérangés. » - Télérama

MARDI 20 MAI • 20h30 | LA FERTÉ-MACÉ
 Salle Gérard-Philippe • 5 à 10 €



MUSIQUE

1 h

ARASH SARKECHIK

27

Fils d'exilés iraniens venus étudier à Grenoble, Arash Sarkechik a grandi à la croisée des cultures perse et européenne. Baignant dans la musique depuis son adolescence, Arash parcourt aujourd'hui les scènes françaises, offrant un spectacle vibrant d'émotions et de poésie.

Pour cette saison, Arash Sarkechik présente un récital en toute simplicité, avec son répertoire riche et varié, s'inspirant de ses racines multiculturelles. Sur scène, sa voix lyrique nous transporte vers une ambiance pleine d'intimité, accompagnée par le son chaleureux de sa guitare, le mystère de son saz (luth d'origine persane), et la douceur de sa flûte. Un concert magique et authentique, où Arash nous convie à un voyage sensoriel entre l'Orient et l'Occident.

De et par : **Arash Sarkechik**

Informations & Billetterie
memorial-montormel.fr
02 33 67 38 61

Site internet
sarkechikmusic.com



VENDREDI 20 JUIN • 20h 30 | COUDEHARD-MONTORMEL
Église Saint-Pierre • 5 à 10 €



© DR

FESTIVAL

28

FESTIVAL VIBRA'MÔMES

NOUVEAU FORMAT, LE FESTIVAL REVIENT EN OCTOBRE 2025 !

Pour sa 13^e édition, le festival Vibra'mômes se transforme et revient à l'automne 2025 à Flers !

Dès la rentrée prochaine, le Conseil départemental de l'Orne, Flers Agglo et la ville de Flers vous feront découvrir de nouveaux spectacles et concerts qui raviront toute la famille, des petits mômes aux plus grands.

Rendez-vous la saison prochaine pour découvrir le programme complet du festival Vibra'mômes !

OCTOBRE 2025 | FLERS

SAISON JEUNE PUBLIC

2024 - 2025

Spectacles réservés aux scolaires

En plus de la saison tout public, C'61 et ses partenaires (Communauté de Communes de la Vallée de la Haute Sarthe, Communauté de Communes Andaine-Passais, Flers Agglo, Ville de Domfront en Poiraise) proposent une saison de spectacles jeune public pour les maternelles et écoles primaires du Département.

Au cours de cette saison, nous accueillons près de 70 représentations.



© Stephen-Zezza

Théâtre - cycle I

CE MATIN-LÀ

Cie CHOUETTE il pleut !

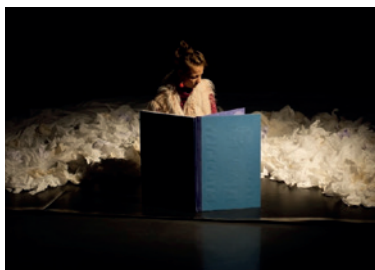
chouetteilpleut.com

ven. 7 mars • La Ferté-Macé

lun. 10 & mar. 11 mars • Bagnoles-de-l'Orne

jeu. 13 & ven. 14 mars • Courtoimer

lun. 17 & mar. 18 mars • Passais Villages



© DR

Théâtre - cycle I

LA SAISON DES OURS

Aurélie Lecorps - Cie Passeurs de rêves

passeursdereves.fr

mar. 3 juin • La Ferté-Macé

jeu. 5 & ven. 6 juin • Domfront en Poiraise

jeu. 12 juin • Bagnoles-de-l'Orne



© DR

Musique - cycle II & III

À LA POURSUITE DU CRIN

Zakouska

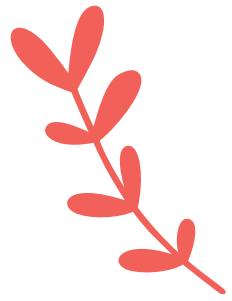
[instagram.com/zakouska/](https://www.instagram.com/zakouska/)

mar. 8 oct • Le Mêle-sur-Sarthe

mar. 15 oct • Bagnoles-de-l'Orne

mar. 26 nov • La Ferté-Macé

jeu. 28 nov • Passais Villages



© Michel Briès



Théâtre - cycle II

CORIOLIS

Cie Silence & Songe
silenceetsonge.com

jeu. 27 & ven. 28 fév • Bagnoles-de-l'Orne
mar. 1^{er} avril • La Ferté-Macé
jeu. 3 & ven. 4 avril • Domfront en Poiraise

© Marie-Hélène Tercats



Théâtre d'objets - cycle III

KOSMOS

Lara Hubinont et Jasmina Douieb
entrenchiensetloups.be

jeu. 5 & ven. 6 déc • Domfront en Poiraise



© Léo Arcangeli



Théâtre d'objets - cycle III

LA FERME DES ANIMAUX

Cie La Fleur du Boucan
lafleurduboucan.com

lun. 20 & mar. 21 janv • La Ferté-Macé
jeu. 23 janv • Bagnoles-de-l'Orne



© Jean-Michael Seminario



Théâtre d'objets - cycle III

CELLE QUI MARCHE LOIN

RoiZIZO théâtre & Cie Ombres Folles
roizizo.fr

mar. 6 mai • Passais Villages

LA CARTE C'61

C'EST QUOI LA CARTE C'61 ?

C'est une **carte de fidélité** qui est nominative et gratuite. Elle vous permet de **cumuler des tampons** à chaque spectacle auquel vous assistez et de gagner **un bonus**.

La carte de fidélité est valable uniquement sur la saison culturelle C'61*.

LA CARTE C'61, COMMENT ÇA MARCHE ?

À **chaque représentation***, vous bénéficiez d'un tampon. Votre carte est complète lorsque vous **cumulez trois tampons** dans un minimum de **deux lieux « partenaires » différents**. Choisissez un bonus parmi la **liste à retrouver au verso de cette page**.

Le règlement et la liste des bonus est disponible sur **culture.orne.fr** ou sur simple demande par mail **culture@orne.fr**.

OÙ TROUVER LA CARTE C'61 ?

La carte de fidélité C'61 est **disponible ci-dessous** et sur **chaque lieu de représentation** si vous en faites la demande.

Elle est également téléchargeable sur le site **culture.orne.fr**.

QU'EST-CE QU'UN BONUS ?

Les bonus sont à choisir parmi une liste de propositions à **retrouver au verso de cette page**.

COMMENT L'OBTENIR ?

Indiquez le bonus choisi sur votre carte C'61 puis envoyez-la par voie postale ou par mail à :
Direction du Développement Culturel des Territoires – Bureau de l'Action Culturelle et de la Diffusion
10, avenue de Basingstoke – CS 30528 – 61017 Alençon Cedex
culture@orne.fr

*hors festival Printemps de la Chanson, festival Vibra'mômes, manifestations de la MDO.

RÉSEAU DES ACTEURS
C'61
CULTURELS DE L'ORNE

**SAISON
CULTURELLE
DE L'ORNE**

24-25

LA CULTURE TOUT
PRÈS DE CHEZ VOUS !

culture.orne.fr

orne
LE DÉPARTEMENT

LA CARTE C'61

BONUS PROPOSÉS PAR LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ORNE

(modalités à définir en partenariat entre le titulaire de la carte et le Conseil départemental de l'Orne)

- Visite commentée pour 2 personnes des Archives départementales et/ou de l'exposition en cours
- Visite pour 2 personnes des coulisses d'un spectacle organisé par C'61
- Visite pour 2 personnes du Mémorial de Coudehard-Montormel

BONUS PROPOSÉS PAR LES PARTENAIRES DE C'61

Flers Agglo

- Visite privilégiée de la Médiathèque La Grande Nouvelle à La Ferté-Macé

CDC des Hauts du Perche

- Visite pour 2 personnes des Muséales de Tourouvre-au-Perche
- Visite guidée du patrimoine de Longny-au-Perche

CDC des Vallées d'Auge et du Merlerault

- Visite pour 2 personnes du Musée de la Dame aux Camélias de Gacé entre juin et août 2025
- Visite pour 2 personnes du Musée du Camembert de Vimoutiers entre mars et novembre 2025
- Une journée de prêt de vélo à assistance électrique en semaine à Gacé

Messei

- Abonnement d'un an à la bibliothèque de Messei

CC Andaine-Passais | Domfront en Poirais

- Visite guidée de la cité médiévale de Domfront en Poirais

CC de la Vallée de la Haute Sarthe

- Visite pour 2 personnes du Moulin et de la Motte Castrale de Saint-Léger-sur-Sarthe entre mars et juin 2025

32

LA CARTE C'61

Nom :

Prénom :

Mail :

Téléphone :

Adresse :

| | | |
|----|--------|--------|
| TP | Date : | Lieu : |
| TP | Date : | Lieu : |
| TP | Date : | Lieu : |

- Je souhaite m'inscrire à la newsletter C'61.

Vous pouvez vous désinscrire à tout moment grâce au lien de désinscription, à la fin de chaque newsletter. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données et de vos droits, consultez notre politique de protection des données sur culture.orne.fr

Trois tampons au Tarif Plein (TP) au minimum chez deux partenaires différents (hors festival Printemps de la Chanson et festival Vibra'mômes) donnent accès à un choix parmi une liste de « bonus » offerts à travers tout le Département.

MENTIONS LÉGALES

KOSMOS

Accompagnement en production, diffusion et administration : Ad Lib - Anna Giolo, Timo Steffens & Charlotte Wacker. Une production de : Ceux qui marchent, Entre chiens et loups et Pan ! La Compagnie. En coproduction avec : Pierre de Lune-Centre scénique jeune public de Bruxelles et la Montagne Magique (MOMA). Avec l'aide de : la Fédération Wallonie-Bruxelles (tax shelter du gouvernement fédéral belge). Avec le soutien de : L'Atelier 210, La Maison de la création, la Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale de Molenbeek, Le Théâtre de Liège, le Wolubillis et la COOP.

MON BRAS

Avec soutien de : La Ville de Poitiers et du département de la Vienne. Accueillie en résidence au : Théâtre Paris-Villette / Rurart, centre d'art contemporain / Comédie Poitou Charentes, CDN de Poitiers / Théâtre du Volapük avec le soutien de l'Hectare, Scène conventionnée de Vendôme.

LE MALADE IMAGINAIRE

Coproducteurs et partenaires : Le Quai - CDN des Pays de la Loire La Ville d'Angers / L'EPCC Anjou Théâtre / La DRAC Pays de la Loire / Le Théâtre de Laval / Le Château du Plessis Macé.

LA FERME DES ANIMAUX

Avec le soutien financier de : la DRAC Occitanie / La Région Occitanie / Le Département de la Haute-Garonne. Ce spectacle reçoit le soutien d'Occitanie en scène dans le cadre de son accompagnement au Collectif En Jeux. Co-productions : Ce spectacle est co-produit par les membres du Collectif En Jeux - Théâtre du Grand-Rond (Le Tracteur) / Festival Marionnettissimo / MiMA (Mirepoix) / Bouillon Cube (Causse de la Selle) / ARTO, au Kiwi (Ramonville). Partenaires : Théâtre Molière Sète / Scène Nationale Archipel de Thau / Théâtre de la Maison du Peuple de Millau / Théâtre Olympe de Gouges (Montauban) / Centre culturel Le Kiwi (Ramonville St-Agne) / Salle La Négrette-Communauté de communes Grand Sud Tarn & Garonne (Labastide St Pierre) / Théâtre de l'Usine (Saint Céré) / Centre Henri Desbals (Toulouse) / Théâtre Antonin Artaud (Gaillac) / Abbaye de Sorèze.

BATEAU

Soutiens : Cave Poésie-Toulouse / Eté de Vaour / Mix'art Myryst-Toulouse / Espace Bonnefoy - Toulouse / Village de Nissan-lez-Enserune / Mycéllium - Ecole de cirque de Narbonne / Velpo, Le Lido Toulouse / La Salle Bête - Toulouse. Ce spectacle a reçu le soutien d'Occitanie en Scène.

LARZAC !

Coproductions : Théâtre Joliette - Scène conventionnée art et création expressions et écritures contemporaines - Marseille / Le trident Scène nationale de Cherbourg en Cotentin / La Compagnie de la Mauvaise Graine.

ODEIA - IL PLEUT

Avec le soutien de la DRAC Ile-de-France / La région Pays de la Loire / Le CNM / La Spedidam / L'ADAMI/ Le département Loire-Atlantique / Musique et danse en Loire-Atlantique / La Dynamo de Pantin / L'Equinoxe à Savenay / Le Carré d'Argent à Pontchâteau / Cour et Jardin à Vertou / La Fabrique Chantenay à Nantes.

LA ROBE D'AMITIÉ

Avec les encouragements de l'association Germaine Tillion - Paris / Le Grand Huit - Rennes / La Fondation pour la Mémoire de la déportation - Paris / L'école Germaine Tillion - Laval

INFLUENCE

Avec le soutien de : Le Carré Magique - Pôle National des Arts du Cirque - Lanion (22) / Ay Roop - Scène de territoire pour les Arts de la Piste - Rennes (35) / La Cascade - Pôle National des Arts du Cirque (62) / Bourg Saint Andéol (07) / Le Channel - Scène Nationale Calais (62) / Saison Culturelle Accès-Soirs - Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes - Ville de Riom (63) / Cité du Cirque pour le Pôle régional Cirque - Le Mans (72) / Maison des Arts - Théâtre des Miroirs - Cherbourg en Cotentin (50) / Zim Zam Cirque - Marseille (13) / Soutien à la création - DRAC Bretagne / Région Bretagne.

MORE AURA

Production : Association des clous. Spectacle créé avec le soutien de Daki Ling / Le jardin des muses (Marseille) / Circa, Auch, Gers, Midi Pyrénées, pôle national des Arts du cirque / Le Prato, Pôle national des arts du cirque / L'Entre-sort de Furies, Châlons en Champagne / Regards et mouvements, hostellerie du Pontempeyrat / Le grand Figeac.

ARASH SARKECHIK

Partenaires : Les Détours de Babel, Matcha Label, Music Media Consulting (attaché de presse)

CE MATIN-LÀ

Pour la création de "Ce matin-LÀ", la compagnie CHOUETTE il pleut ! a été soutenue par la Mairie de Pantin, la Mairie de Paris, le Théâtre aux Mains Nues et le Studio-Théâtre de Charenton.

À LA POURSUITE DU CRIN

Diffusion : Vlad Spectacles / Production : Le Fil Production.

CORIOLIS

Coproducteurs : L'Éclat - Pont-Audemer / Théâtre de la Renaissance - Mondeville / L'Expansion Artistique - Grand Quevilly, Accueil en résidence : La Halle à Grains - Ville de Bayeux. Silence&Songe est une compagnie de spectacle vivant conventionnée par la DRAC Normandie et la Région Normandie. Elle est soutenue pour ses créations par le Conseil départemental du Calvados, la Ville de Caen et l'ODIA Normandie.

CELLE QUI MARCHE LOIN

Compagnonnage et co-production : Théâtre à la Coque / Centre national de la marionnette d'Hennebont.

Soutiens à la diffusion (pré-achats), accueil en résidence : Centre culturel Athéna, scène de territoire pour la marionnette et le théâtre d'objets, Auray / Théâtre la Rubrique, Saguenay / Centre culturel Henri-Lemieux, Lasalle / Maison de la Culture Côte-des-Neiges, Montréal. Partenaires : Conseil des Arts du Canada / Ministère de la Culture - DRAC Bretagne / Conseil des Arts et des Lettres du Québec / Région Bretagne / Golfe du Morbihan Vannes Agglo / Institut Français + Région Bretagne / Département du Morbihan / Conseil des Arts de Montréal.

ouest
france

CHAINON

C'61 est membre du réseau
Chainon : lechainon.fr

CIRCUITS DE RANDONNÉES / AGENDA / JE CONSOMME LOCAL / MÉTÉO
INFOS TRAFIC / TRANSPORTS / SERVICES DU DÉPARTEMENT / + PROFIL ÉTUDIANT

J'AI L'ORNE DANS LA POCHE !



TÉLÉCHARGEZ
L'APPLICATION
MULTISERVICE
DE L'ORNE





ICI,
ON PARLE D'ICI

6h-9h

Chaque matin, l'info près de chez vous.

TÉLÉCHARGEZ L'APPLI



BILLETTERIE

Pour chaque spectacle :

Il est recommandé d'arriver 15 min avant l'heure de début du spectacle.
Il est important de respecter l'âge minimum requis pour assister au spectacle.
Les personnes à mobilité réduite sont invitées à prévenir de leur venue lors de la réservation.

Comment réserver ?

Chaque partenaire C'61 met en place sa billetterie.
Les indications pour réserver son billet sont notées pour chaque lieu de spectacle.

Besoin d'informations supplémentaires ?

Vous pouvez appeler le lieu qui accueille le spectacle auquel vous souhaitez assister, ou vous pouvez nous appeler au 02 33 81 23 13.

pass Culture

Application mobile et web, permet aux jeunes de 15 à 18 ans de bénéficier d'un crédit alloué en fonction de leur âge pour réserver et découvrir des spectacles de la saison C'61 chez certains de nos partenaires.

CARROUGES

Salle de fêtes du Château

Centre des monuments nationaux
61320 Carrouges

Informations & Billetterie

Tarif plein : 10 € | Tarif réduit : 5 €
Paiement : carte bancaire (en ligne)

chateau-carrouges.fr

02 33 27 20 32 (accueil du château)

GACÉ

Salle Le Tahiti

323 av. de Tahiti - 61230 Gacé

Informations & Billetterie

Tarif plein : 14 € | Tarif réduit : 7 €
Paiement : carte bancaire (en ligne) - chèque espèces

cdcvm.fr | contact@cdcvm.fr

02 33 67 54 85 (Bureau CDC Vimoutiers)

SAISON CULTURELLE PARTAGÉE DOMFRONT EN POIRAIE & CC ANDAINE-PASSAIS

Salle multiculturelle, 15 bis rue de Bretagne
61350 Passais Villages

Cinéma-Théâtre municipal, Place de Burgwedel
61700 Domfront en Poiraise

Théâtre La Fraternelle de Couterne

57 rue d'Alençon - 61410 Couterne

Informations & Billetterie

Tarif plein : 10 € | Tarif réduit : 5 € (scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux, titulaires AAH et détenteurs de la carte de fidélité de la Saison Culturelle Partagée.)
Carte de fidélité : 12€ puis 5€ par spectacle.
Paiement : carte bancaire - chèque - espèces
pass Culture

ville-domfront.fr | domfront-maisondesasso.com
ccandainepassais.org

saisonculturellepartagee@gmail.com

02 33 38 88 20 (CC Andaine-Passais)
02 33 38 56 66 (Maison des associations de Domfront en Poiraise)

LA FERTÉ-MACÉ

Salle Gérard Philippe

Espace culturel Le Grand Turc
8 rue Saint-Denis - 61600 La Ferté-Macé

Informations & Billetterie

Tarif plein : 10 € | Tarif réduit : 5 € (enfants jusqu'à 18 ans, étudiants jusqu'à 28 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux, personnes handicapées : sur justificatifs datés de moins de 3 mois). Abonnement : panier 4 spectacles tarif plein : 34 € (soit 8,50€ le spectacle) / panier 4 spectacles tarif réduit : 17 € (soit 4,25€ le spectacle)

Paiement : chèque - espèces - pass Culture Pass+ Flers Agglo - Atouts Normandie

lafertemace.fr | flers-agglo.fr
mediatheque.lafertemace@flers-agglo.fr
02 33 14 14 79 (Médiathèque La Grande Nouvelle)

COUDEHARD-MONTORMEL

Mémorial de Coudehard-Montormel

Les Hayettes - 61160 Mont-Ormel

Église Saint-Pierre

12 La Croix Tiret - 61160 Coudehard

Informations & Billetterie

Tarif plein : 10 € | Tarif réduit : 5 €

Paiement : espèces

memorial-montormel.fr

02 33 67 38 61 (Mémorial de Coudehard-Montormel)

RANDONNAI

Espace culturel La Corne d'Or

Rue des Saulniers - 61190 Randonnai

Informations & Billetterie

Tarif unique : 5 €

Paiement : carte bancaire (en ligne) - chèque espèces

helloasso.com/associations/la-corne-d-or
mediation.ec@lacornedor.fr

02 33 84 99 91

LE MÊLE-SUR-SARTHE

Salle Daniel-Rouault

46 Grande Rue - 61170 Le Mêle-sur-Sarthe

Informations & Billetterie

Tarif plein : 10 € | Tarif réduit : 5 € (demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux sur justificatif, enfants de 11 à 14 ans (non titulaires de la carte Cart'Réduc Jeunes* saison culturelle), étudiants bénéficiaires des interventions artistiques/actions culturelles + 1 accompagnateur si mineur sur justificatif, groupes à partir de 5 personnes). *Cart'Réduc Jeunes (enfants du territoire de 11 à 14 ans) : 3,50 €. (Gratuit jusqu'à 10 ans.)

Paiement : carte bancaire - chèque - espèces

ccvhs.fr | culture@ccvhs.fr
02 33 27 63 08 (service culturel)

MESSEI

Salle La Varenne

Rue Jean Dumas - 61440 Messei

Informations & Billetterie

Tarif plein : 10 € | Tarif réduit : 5 € (étudiants, demandeurs d'emploi)

Paiement : chèque (mairie) | chèque - espèces (soirs de spectacle). Pass+ Flers Agglo accepté.

02 33 96 71 99 (mairie)

BILLETTERIE FESTIVAL PRINTEMPS DE LA CHANSON

L'AIGLE

Cinéma l'Aiglon - Risle en Scène

2 Pl. de Verdun - 61300 L'Aigle

Informations & Billetterie

Tarif plein : 15 € | Tarif réduit : 10 € (demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux, scolaires et étudiants, - de 18 ans, élèves de l'école de musique et d'art dramatique, groupe de 10 personnes minimum, détenteurs de la carte Atouts Normandie et pass Culture)
Paiement : carte bancaire (en ligne) - chèque espèces - pass Culture - Atouts Normandie
ville-laigle.fr | culture@ville-laigle.fr
02 33 84 44 40 (service culturel)

ALENÇON

Auditorium

15 rue Jullien - 61000 Alençon

Informations & Billetterie

Tarif plein : NC | Tarif réduit : NC
Paiement : NC
alençon.fr
02 33 32 41 54

ARGENTAN

Le Quai des Arts

1 rue de la Feuille - 61200 Argentan

Informations & Billetterie

Comme c'est étrange : 12 € | 9 € | 6,5 € (tarif enfant)
Emily Loizeau : 15 € | 12 € | 9 € (tarif enfant)
Paiement : carte bancaire - chèque - espèces
Atouts Normandie - chèque vacances
quaidesarts.fr | billetterie@quaidesarts.fr
02 33 39 69 00

ESSAY

Salle polyvalente

Rue Jean II - 61500 Essay

Informations & Billetterie

Tarif plein : 10 € | Tarif réduit : 5 € (scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux, titulaires AAH)
Paiement : NC
essay.fr
02 33 27 45 23 (mairie)

BAGNOLES DE L'ORNE NORMANDIE

Centre d'Animation et de Congrès

12 avenue des Thermes
61140 Bagnoles de l'Orne Normandie

Informations & Billetterie

Tarif plein : NC | Tarif réduit : NC
Paiement : NC
bagnolesdelorne.com
02 33 37 85 66 (Office de tourisme)

CDC DES HAUTS DU PERCHE

Salle Zunino, rue Charles de Gaulle

61190 Tourouvre-au-Perche

Salle des fêtes, place de l'Hôtel de Ville de Longny-au-Perche - 61290 Longny les Villages

Informations & Billetterie

Tarif plein : NC | Tarif réduit : NC
Paiement : chèque - espèces
museales@cdchautsperche.fr
otlongny@cdchautsperche.fr
02 33 73 65 42 (Mairie Longny-au-Perche)
02 33 25 74 55 (Mairie Tourouvre-au-Perche)
02 33 25 55 55 (Muséales de Tourouvre)

LA LUCIOLE

171 rue de Bretagne - 61000 Alençon

Informations & Billetterie

Tarif plein : NC | Tarif réduit : NC
Paiement : NC
laluciole.org
02 33 32 83 33

PAYS DE L'AIGLE

Grange de Villeron - 61550 La Ferté-en-Ouche

Informations & Billetterie

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 5 € (gratuit jusqu'à 15 ans)
Paiement : carte bancaire - chèque - espèces
pass Culture
paysdelaigle.com
culturetourisme@paysdelaigle.fr
02 33 24 12 40 (Office de tourisme)

FLERS

Le Forum

Rue du Collège - 61100 Flers

Informations & Billetterie

Tarif plein : 18 € | Tarif réduit : 10 €
Paiement : carte bancaire - chèque - espèces
Atouts Normandie - Pass+ Flers Agglo
pass Culture
flers-agglo.fr | spectacle-vivant@flers-agglo.fr
02 33 98 42 22 (Médiathèque de Flers)
02 33 65 06 75 (Office de tourisme)

PARC NATUREL RÉGIONAL & GÉOPARC NORMANDIE-MAINE

Collégiale du Chapitre - 61320 Carrouges

Informations & Billetterie

Entrée libre sur réservation
parc-naturel-normandie-maine.fr
02 33 81 13 33 (Maison du Parc)



SAISON CULTURELLE DE L'ORNE



LE DÉPARTEMENT

CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ORNE

Pôle Attractivité Territoriale

Direction du Développement Culturel
des Territoires

Bureau de l'Action Culturelle et de la Diffusion

10, avenue de Basingstoke – CS 30528

61017 ALENÇON Cedex

02 33 81 23 13

culture@orne.fr | culture.orne.fr



FDAC
Fonds départemental d'art contemporain
de l'Orne

Retrouvez la programmation complète
de la saison d'art contemporain C'61 culture.orne.fr



Retrouvez l'ensemble des actions culturelles menées par la médiathèque
départementale de l'Orne mdo.orne.fr

SAISON CULTURELLE DE L'ORNE

24-25

SEPTEMBRE

Mardi 10 19h30 **Présentation de saison
+ Lunar** Flers

OCTOBRE

Du 9 au 19 **Festival Les Racont'arts** Médiathèques de l'Orne

Jeudi 24 19h **Bonne pâte
+ Dominique Février** Randonnai

NOVEMBRE

Mardi 5 20h30 **Presque un cri** Le Mêle-sur-Sarthe

Mardi 19 20h30 **Veranda - Là-bas** La Ferté-Macé

DÉCEMBRE

Mardi 3 20h30 **Gotainer ramène sa phrase** Gacé

Vendredi 6 19h **Kosmos** Domfront en Poirais

Mardi 17 20h30 **Mon Bras** La Ferté-Macé

JANVIER

Mardi 14 20h30 **Le Malade imaginaire** Passais Villages

Mardi 21 20h30 **La Ferme des animaux** La Ferté-Macé

FÉVRIER

Mercredi 5 20h30 **Tanguy Pastureau** Gacé

Jeudi 6 20h30 **Bateau** Messei

Mardi 25 20h30 **Larzac !** Couterne

MARS

Du 11 au 30 mars **Festival Printemps
de la Chanson**

AVRIL

Jeudi 24 20h30 **Odeia - Il pleut** Passais Villages

Vendredi 25 20h30 **La Robe d'amitié** Coudehard-Montormel

Mardi 29 20h30 **Influence** Le Mêle-sur-Sarthe

MAI

Dimanche 18 15h **Duo Colibri** Carrouges

Mardi 20 20h30 **More Aura** La Ferté-Macé

JUIN

Vendredi 20 20h30 **Arash Sarkechik** Coudehard-Montormel